



The New **kia** **cee'd**
DES CH 23950.-

Un formidable essai...
vous attend
chez nous!

KIA
KIA MOTORS
The Power to Surprise™

AUTO
Carrefour

M. CORRADINI
2013 COLOMBIER

Tél. 032 841 35 70
www.autocarrefour.ch
CERTIFIE ISO 9001

Festival Médecins du Monde

Neuchâtel - La Case à Chocs - Vendredi 16 et samedi 17 mars 2007



Premier groupe à se produire lors de ce festival, les trois Zougois de Redeem se sont éclatés sur une douzaine de morceaux, pour la plupart extrait de «Eleven», leur premier album. Malgré l'audience clairsemée du début de soirée, le trio n'a pas démerité loin de là, son «new rock» incisif a emballé le public de la Case.

Beau succès pour le 9^e Festival Médecins du Monde qui s'est déroulé les 16 et 17 mars à la Case à Chocs de Neuchâtel: si le public s'est montré «timide» le premier soir, samedi l'ambiance était surchauffée, notamment lors du superbe concert de Riké. Les organisateurs sont satisfaits: cette édition va leur permettre de verser environ 8'000 francs à la mission de Médecins du Monde au Népal.

(Photos Pascal Tissier)



Comment ne pas être bluffé par le chant envoûtant de Myrah, cette frêle jeune femme qui ondule sur les sons manipulés au synthé ou à l'accordéon par pad_ee. Il n'a fallu que quelques secondes à Morphologue pour imposer le silence dans la Case et apparemment le public était sous le charme du couple bernois qui ouvrait cette deuxième soirée.



Si Laura, la charmante bassiste de Rhésus est plutôt calme, ce n'est pas vraiment le cas d'Aurélien, véritable bête de scène qui chante un rock énergique rythmé par la batterie de Simon. Le trio grenoblois distille bien une pop anglaise, mais en français dans le texte, comme tous les morceaux issus de «Sad Disco», leur premier CD.

Beaucoup de monde était venu au festival pour assister au concert de Riké. Il y avait même des fans venues spécialement de Strasbourg. La salle était comble, Riké – et ses musiciens – en pleine forme et le public acquit à ses rythmes reggae. Comme les autres artistes à l'affiche de ce festival, le chanteur à la coiffure «dreadlockée» est venu jouer gratuitement pour une bonne cause. La voix du groupe Sinsemilia ne s'est pas arrêter au bout d'une heure: apparemment en communion avec son public, Riké a largement dépassé le temps qui lui était imparti et a encore prolongé le plaisir en accordant une longue séance de dédicace à ses fans.



Chauffé par les coups de sang de Rhésus, le public s'est carrément enflammé lorsque Polar a chanté «Le Brasier». Le Genevois d'adoption a profité des caprices de sa guitare, pour jouer les animateurs avec un public ravi. Ses chansons composées sur des textes de Miossec (couronné par les Victoires de la Musique) et rassemblées sur l'album «Jour Blanc», ont clôturé de merveilleuse façon la première soirée du festival.



Comme le festival, Melatonin s'apprête à fêter ses dix ans d'existence, et leur prestation, samedi soir, marquait leur centième concert. Pour l'occasion, le groupe lausannois n'a pas lésiné sur les décibels pour livrer son rock aussi alternatif qu'efficace, avec notamment de nombreux morceaux issus de leur dernier CD intitulé «Le quart d'heure américain».

BB GINDRAUX
Fenôlier

Service & Qualité
depuis **100** ans

2024 ST-AUBIN TEL.032 836 26 80